

国際シンポジウムと演奏会  
「フランス・エツケルトとその時代」

場所：東京大学駒場キャンパス18号館1階ホール

時間：2016年5月28日午後1時～7時

第一部  
導入と招待講演  
フランス・エツケルト：その全体像と受容

午後1時～3時

司会：安田寛（元奈良教育大学）

ヘルマン・ゴチェフスキ（東京大学）

挨拶と概観

李京粉（ソウル大学）

韓国におけるエツケルト

曹允榮（梨花女子大学）

エツケルトの弟子、軍楽隊長白禹鏞（仮題）

二つの招待講演は韓国語（日本語通訳付き）で行われる

通訳：文景楠（東京大学）

休憩

第二部  
ラウンド・テーブル  
資料調査によって見えてくる新しいエツケルト像

午後3時15分～5時

司会：酒井健太郎（昭和音楽大学）

パネリスト：塚原康子（東京藝術大学）

大角欣矢（東京藝術大学）

藤井浩基（島根大学）

ヘルマン・ゴチェフスキ（東京大学）

休憩及び演奏会設営

第三部  
演奏会  
フランス・エツケルトの作品とその周辺

午後5時30分演奏開始

司会：ヘルマン・ゴチェフスキ（東京大学）

演奏：神奈川大学吹奏楽部

指揮：小澤俊朗（神奈川大学吹奏楽部音楽監督）

コメント：都賀城太郎（藤村女子高等学校）