

Statuten
des
TOKIO
Gesangvereins

1880.

Nº 1

Lithographing Comp^y Tokio, Japan.

JAN. 1881



§ 1.



Die ganze Geschäftsleitung
 des Tokio Gesang Vereins beruht in
 den Händen des Vorstandes, welcher
 aus einem Präsidenten, Kassier,
 Schatzmeister und Dirigenten besteht.
 Der Dirigent führt nicht mit ab.

§ 2.

Die Zahl der Mitglieder ist
 unendlich für sich unbefristet, jedoch
 gelten für die Einsprüche folgende
 Bestimmungen:

- a., Wer aufgenommen zu werden
 wünscht, muß in einer Sitzung
 von zehn Mitgliedern vorgewor-
 ten werden.
- b., sein Stimmrecht kann von

Einigen beizubringen
sind.

116. Der Vorstand jedes Orts
wird aus fünf bis sieben
activen Mitgliedern bestehend
sein, welche die Leitung der
Arbeit, die Aufsicht über die
Einnahme, die Ausgabe und
die Verwaltung des Vereins
übernimmt.

c) Sind die beiden vorgenannten
Bedingungen erfüllt, so findet
in der nächstfolgenden Sitzung
die Wahl der gewählten
Mitglieder statt. Die
Wahl ist öffentlich.
§ 3.

Nach § 2. b. sind alle
activen Mitglieder des Vereins

2/2
Kasse der passiven Mitglieder
enthalten werden, wenn er den
anderen Bedingungen genügt.
Passive Mitglieder zahlen kein
Geld. § 4.

Jedes Mitglied gibt einen
monatlichen Beitrag von 50 Sen.
§ 5.

Die Sitzungen beginnen
jeden Freitag Abend genau 8 Uhr.
Jedes Mitglied verpflichtet sich,
jeden Abend keine privaten
Besuche anzunehmen und sich
überhaupt nicht über irgend
eine Angelegenheit des Vereins
auszusprechen zu lassen.

§ 6.

In der Mitgliedschaft des Rauchs
Gäste einzeln oder in Gruppen müssen
dem Präsidenten, Dirigenten und
der Gesellschaft vorgestallt werden.

§ 7.

Es wird erwartet, dass passive
Mitglieder und Gäste der Gesang
nicht hören.

§ 8.

Wenn fünf Mitglieder einer
Statuten-Änderung in einer
Sitzung beantragen wird über
dieses in der nächst folgenden
Sitzung abgestimmt. Zwei Drittel
sind $\frac{2}{3}$ der Stimmen erforderlich.

Verzeichniss der Mitglieder

19 Decr 1880.

Herr Schert	Herr Dr. Back
Dirigent	Präsident
Knipping	Scott
Secretair	1. Vizepräsident
Active	Passive
Mitglieder	

Herr Boegel	Herr Sporer
Bramben	
Recke Herr Dr.	
Schlut	
Eckmann Dr.	
Kelm	
Lange Dr.	
Martin	
Petto	
Seim	
Weidenweber	



das letzte glass



Nº 1

Lithographie Comp. Tokio, Japan.

JAN. 1881